

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ
ЗЕЛЕНОДОЛЬСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»

УТВЕРЖДАЮ

Директор

МБУ ДО "ЦВР ЗМР РТ "



Ахметгараева А.А./

Приказ № 169-04

"11" сентября 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

МБОУ "Лицей им. В.В.Карпова"



/ Королева Э.Н./

Приказ №

" " " 2023 г.

СЕТЕВАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ЮНЫЙ ПСИХОЛОГ»

Возраст обучающихся: 7-10 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Садикова Гульнара Фирдусовна
педагог дополнительного образования

Васильево - Осиново, 2023

Оглавление

| Структурные элементы программы | Страницы |
|---|-----------------|
| Пояснительная записка | |
| Учебный тематический план | |
| Содержание программы | |
| Планируемые результаты освоения программы. | |
| Организационно-педагогические условия реализации программы | |
| Формы аттестации/контроля. | |
| Оценочные материалы. | |
| Список литературы. | |
| Приложения (методические материалы, календарный учебный график на каждый год обучения, рабочие программы. | |

Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, далее – программы, социально-гуманитарная.

Нормативно-правовое обеспечение программы

Программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»
- Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения от 31 января 2022 года № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций»)
- СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28
- Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ в новой редакции. / Сост. А.М.Зиновьев, Ю.Ю.Владимирова, Э.Г.Демина - Казань: РЦВР, 2023.- с.89.
- Устав образовательной организации МБУ ДО «ЦВР ЗМР РТ»

Актуальность программы и педагогическая целесообразность программы.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время формирование активной, самостоятельной и творческой личности целесообразно начинать с младшего школьного возраста. Именно на границе перехода от младшего школьного возраста к подростковому возрасту решаются специфические задачи личностного развития и взросления человека, идет интенсивное усвоение культурных ценностей, определяющих в дальнейшем его главные жизненные предпочтения. Своевременное развитие самостоятельности расширяет возможности познания, общения. В отечественной психологии и педагогике

разработана деятельностная парадигма образования, декларирующая развитие личности учащихся на основе изучения универсальных способов познания и освоения мира.

Актуальность данной программы «Юный психолог» определяется необходимостью большинству обучающихся овладеть психолого-педагогическим комплексом знаний на уровне самопознания и понимания себя и других людей. Психология, как наука интегрирует знания о системе целенаправленно организованной поддержки жизненных сил человека, разумного построения его отношений с окружающим миром и людьми, самим собой на основе инициативной активности и нравственной самоорганизации жизни в конкретном социуме. Вступая во взаимодействие с существующими общественными ценностями, ребенок сравнивает свое поведение с теми образцами, которые предлагаются ближайшим окружением: родителями, учителями, воспитателями и другими значимыми для него взрослыми и сверстниками. При возникновении несоответствия между реальным поведением и предлагаемыми образцами в самосознании ребенка формируются негативные отношения, как к предлагаемым ценностям, так и к самому себе. Ребенок начинает испытывать трудности во взаимоотношениях с окружающими людьми, которые приводят к тем или иным формам социальной дезадаптации.

Педагогическая целесообразность программы Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что занятия проходят не в формате школьного урока, а в форме разнообразных видов деятельности как теоретической, так и практической направленности: развивающие и ролевые игры, практикумы, беседы, импровизации, конкурсы, викторины, моделирование и анализ ситуации.

В реализации программы большая роль отводится воспитательной деятельности (работе), которая направлена на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, к закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, к природе и окружающей среде» (п. 2 ст.2, ФЗ-304).). Воспитательная работа в объединение ведется согласно плану «Воспитательной работы МБУ «ЦВР ЗМР РТ» и прописывается в календарно-учебном графике.

Отличительные особенности программы «Юный психолог» является то, что она подразумевает усвоение программного материала обучающимися в условиях системно – деятельностного подхода, дает практические навыки, предоставляет возможность самоопределения при построении профессионально-личностной перспективы. В итоге, обучающиеся приобретают коммуникативные навыки, опыт социального общения и социальной адаптации.

Цель программы:

Создание оптимальных психологических условий для успешного развития личности ребенка.

Задачи программы:

образовательные:

- освоить знания в области психологии; овладеть умениями применять психологические техники на практике; находить и анализировать психологическую информацию;

развивающие:

- развить познавательную активность ребенка, воображение, фантазию, творчество, способность к сотрудничеству с другими людьми, развить мотивацию к определенному виду деятельности, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности;

воспитывающие:

- формировать общественную активность личности, гражданскую позицию, культуру общения и поведения в социуме, сознательную дисциплину.

- формирование социально-творческой активности, профессионально-личностная самореализация

Адресат программы. Программа адресована детям от 9 до 10 лет. Дети этого возраста способны выполнять предлагаемые в программе задания и упражнения. В основу программы заложены принципы учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, что позволяет корректировать ее, согласно интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка в творческом развитии.

Объем программы – 2 года, по программе занимаются 15 человек, общий объем нагрузки за год составляет 144 часа.

Формы организации образовательного процесса. Программа предполагает следующие формы проведения занятий: групповые, индивидуальные.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической части, причем большее количество времени занимает практическая часть.

Особенности организации учебного процесса заключаются в таких предпочтительных для этого возраста учащихся методах работы: тесты, сказкотерапия, арт-терапия, беседа, игровая терапия.

Теоретическая часть дается в начале занятия в форме беседы. Это может быть повтор пройденного материала, объяснение нового и подкрепляется практическим освоением темы. Использование наглядных пособий повышает интерес к изучаемому материалу, способствует развитию внимания, воображения, наблюдения, мышления. На занятиях используются различные виды наглядности: показ иллюстрации, рисунков, фотографии, видеоматериалов, которые дают достаточную возможность детям закрепить их в практической деятельности.

Сказкотерапия – это метод психологической коррекции, одно из новшеств современной психологии. Ученые считают, что в сказках содержатся все основные психотипы, а события, рассматриваемые в этих поучительных рассказах, могут помочь найти выход из аналогичной ситуации в жизни.

Арт-терапия – это лечение и развлечение одновременно. В процессе размазывания, импульсивного рисования ребенок безболезненно выражает свои чувства.

Игровая терапия – одна из разновидностей арт-терапии, в основе которого лежит использование игры – в самом широком смысле этого слова – в качестве способа исцеления душевных травм. Это своеобразный процесс проецирования мыслей, чувств, переживаний человека на игрушки или различные вспомогательные предметы.

Практическое занятие проводится в коллективной или индивидуальной форме, главной решаемой задачей является развитие коммуникативных навыков и интеллектуальных способностей детей. Практические работы включают выполнение тестовых заданий, упражнений и проработку игровых сюжетов.

Важно, чтобы в ходе занятия и после него, не только педагог мог оценить деятельность учащихся, а также, чтобы и сами учащиеся приобрели в ходе таких занятий навыки самооценки.

В программе предусмотрено не только постепенное усложнение материала, но и постепенное изменение видов работы.

В процессе занятий используются различные формы:

Беседа (опрос) – применяется в тех случаях, когда нужно выяснить знания и представления ребенка, его мнение о предметах, явлениях, событиях, людях и их поступках, о самом себе.

Тест – это система специально подобранных заданий, которые предлагают детям в строго определенных условиях.

Положительная оценка работы ребенка является для него важным стимулом. Можно и необходимо отметить и недостатки, но похвала должна и предварять, и завершать оценку.

Наблюдение. В процессе наблюдения за детьми не только фиксируются факты, навыки и умения, но и намечаются пути педагогического воздействия на каждого отдельно взятого ребенка.

Коллективное занятие – выполнение групповых работ (панно, поделки, сказка).

Итоговое занятие – подводит итоги работы детского объединения за учебный год. Может проходить в виде мини-выставок, просмотров творческих работ, их отбора и подготовки к отчетным выставкам.

Перечисленные элементы не обязательно использовать на каждом занятии. Дополнительное образование позволяет быть более свободным в выборе средств обучения, импровизируя по своему усмотрению. Главное, чтобы занятие для детей были источником радости, доставляли им удовольствие и моральное удовлетворение.

Срок освоения программы - программа реализуется в течение 72 учебных недель (36 недель в год) Объем учебных часов – 288 на 2 учебных года.

Режим занятий - недельный образовательный цикл предусматривает нагрузку 2 занятия в неделю по 2 академических часа. Нагрузка 144 часа в год, продолжительность учебного занятия 45 минут, с перерывом на перемену 10 минут.

Учебный план первого года обучения

| № п/п | Название темы | Количество часов | | | Формы аттестации, контроля |
|----------|---|------------------|----------|----------|---|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1 | Эволюционный путь развития психики. Развитие образа Я. | 8 | 6 | 2 | Игра-тренинг, выставка рисунков, тестирование |
| 1.1 | Самосознание | 2 | | | беседа |
| 1.2 | Каков ты для окружающих | 2 | | | игра, социометрия |
| 1.3 | Инстинкт, рефлекс | 2 | | | беседа |
| 1.4 | Адаптация | 2 | | | тестирование |
| 2 | Ощущение, восприятие | 4 | 3 | 1 | игры |
| 2.1 | Ощущение | 2 | | | беседа, наблюдение |
| 2.2 | Восприятие | 2 | | | беседа, наблюдение |
| 3 | Внимание | 10 | 3 | 7 | Тесты на развитие внимания |
| 3.1 | Понятие «внимание» | 1 | | | лекция |
| 3.2 | Произвольное и непроизвольное внимание | 2 | | | игра-сказка |
| 3.3 | Игры на внимание | 4 | | | игры |
| 3.4 | Корректурная проба | 3 | | | тестирование |
| 4 | Темперамент | 7 | 2 | 5 | Ролевые игры |
| 4.1 | Типы темперамента. | 2 | | | беседа |
| 4.2 | Сказка о типах темперамента. Темперамент пятого типа. | 3 | | | игра-сказка |
| 4.3 | Ролевые игры | 2 | | | игры |
| 5 | Характер | 10 | 5 | 5 | Беседа, наблюдение |
| 5.1 | Первые проявления характера | 2 | | | Беседа, наблюдение |
| 5.2 | Характеры сказочных героев | 4 | | | игра-путешествие |

| | | | | | |
|-----------|---|-----------|----------|-----------|---|
| | ев | | | | |
| 5.3-5.4 | Разыгрывание ситуации «Я в будущем» | 4 | | | игра-наблюдение |
| 6 | Эмоции | 4 | 1 | 3 | тренинг |
| 6.1 | Сказка о Волшебницах-Потребностях и заколдованных эмоциях | 2 | | | сказкотерапия |
| 6.2 | Придумай эмоцию | 2 | | | игра-тренинг |
| 7 | Способности | 5 | 1 | 4 | тестирование |
| 7.1 | Виды способностей, интерес, трудолюбие | 1 | | | Лекция, наблюдение |
| 7.2 | Сказка о Цветах Способностей | 2 | | | игра |
| 7.3 | Развитие умственных способностей | 2 | | | тестирование |
| 8 | Мотив | 7 | 2 | 5 | анкетирование |
| 8.1 | Мотив; механизм действия мотива | 2 | | | беседа |
| 8.2 | Сказка о борьбе мотивов | 5 | | | практикум |
| 9 | Память | 10 | 2 | 8 | тестирование |
| 9.1 | Виды памяти | 2 | | | Лекция, наблюдение |
| 9.2 | Зрительная и слуховая память | 3 | | | практикум |
| 9.3 | Кратковременная, долговременная, оперативная памяти | 3 | | | практикум |
| 9.4-9.5 | Диагностика уровня памяти. | 2 | | | тестирование |
| 10 | Мышление | 9 | 1 | 8 | Ребусы, логические задачи, игра тренинг |
| 10.1 | Сказка о профессоре Мышления и злом драконе | 2 | | | сказкотерапия |
| 10.2 | Описание предметов при помощи мимики и жестов. | 3 | | | игротерапия |
| 10.3 | Считалки-бормоталки | 2 | | | игры |
| 10.4 | Задачи на смекалку | 2 | | | решение задач |
| 11 | Эмпатия. Ценностные ориентации. | 7 | 1 | 6 | Ролевые игры |
| 11.1 | Лаборатория Космического мага | 4 | | | игротерапия |
| 11.2 | Подарки с намерениями | 3 | | | арт-терапия |
| 12 | Развитие внимания | 12 | 1 | 11 | тестирование |
| 12.1 | Активация и сближение учащихся | 2 | | | игры |
| 12.2 | Уменьшение напряжения, преодоление сопротивления отдельных детей к работе в группе. | 2 | | | игры-тренинги |
| 12.3 | Развитие устойчивости внимания, внимания к звукам. | 3 | | | игры |

| | | | | | |
|-----------|---|-----------|----------|-----------|------------------------------------|
| 12.4 | Развитие произвольности и основных форм внимания. | 3 | | | игры |
| 12.5 | Концентрация внимания | 2 | | | игры |
| 13 | Развитие эмоциональной сферы | 14 | 4 | 10 | Творческая работа |
| 13.1- | Развитие уверенного поведения | 3 | | | беседа, игры |
| 13.3 | Развитие уверенности в себе, объединение группы учащихся. | 2 | | | игра-инсценировка |
| 13.4- | Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека и умение выразить его. | 2 | | | пиктограммы, мимическая гимнастика |
| 13.6 | Развитие способности понимать различные эмоции | 2 | | | игра-тренинг |
| 13.7 | Отрицательные черты моего характера | 2 | | | игры, рисование |
| 13.8- | Эмоционально-выразительные движения рук, жесты | 3 | | | игра-тренинг |
| 14 | Развитие памяти | 9 | 1 | 8 | тестирование |
| 14.1- | Развитие памяти и активизация произвольности поведения | 3 | | | игры |
| 14.3 | Саморегуляция и контроль, восприятие и память | 3 | | | подвижные игры |
| 14.4- | Концентрация внимания, наблюдательность, память | 3 | | | игра-тренинг |
| 15 | Развитие произвольности поведения | 6 | 1 | 5 | Ролевая игра |
| 15.1 | Наблюдательность и произвольность | 2 | | | игры |
| 15.2 | Навыки саморасслабления | 2 | | | игра-тренинг |
| 15.3 | Способность контролировать свои действия | 2 | | | игры |
| 16 | Развитие мышления и речи | 23 | 6 | 17 | Ребусы, логические задачи |
| 16.1 | Подготовка детей к ролевым играм | 2 | | | беседа |
| 16.2 | Развитие мышления и речи | 2 | | | игры |
| 16.3 | Развитие дивергентного мышления | 2 | | | игры |
| 16.4- | Составление целого из частей | 2 | | | игры |
| 16.6 | Развитие умения видеть образ, проявление самостоятельности и творческого создания образа | 2 | | | тест «Несуществующее животное» |
| 16.7 | Креативное мышление | 2 | | | решение задач |
| 16.8- | Развитие восприятия, акти- | 2 | | | игры |

| | | | | | |
|---------------|--|-----|----|-----|-----------------------------------|
| | визация основных свойств внимания, мыслительных операций | | | | |
| 16.10 | Активизация основных свойств внимания | 3 | | | Игры |
| 16.11 | Целое и часть | 2 | | | игры |
| 16.12 | Переключаемость внимания | 2 | | | Тестирование «Корректурная проба» |
| 16.13 | Развитие всех мыслительных операций | 2 | | | тестирование |
| | Итоговое занятие | | | | подведение итогов |
| ИТОГО: | | 144 | 40 | 104 | |

Содержание учебного плана

Организационное занятие.

Теория. Ознакомление с работой кружка «Психология для младших школьников», содержание и порядок работы. Знакомство с детьми. Проведение вводного инструктажа.

Тема 1. Эволюционный путь развития психики. Развитие образа Я.

Теория.

Что такое самосознание? Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо?». Инстинкт, рефлекс. Для чего это нужно знать?

Практика.

Каков ты для окружающих. Построение отношений с окружающими. Что мы больше всего ценим в людях? Приятное и не очень приятное общение. Социометрия. Что такое адаптация. Тест «Комфортно ли Вы себя чувствуете в школе, классе?»

Тема 2. Ощущение, восприятие.

Теория.

Ощущение. Восприятие. Как мы воспринимаем окружающий мир. Наблюдение за живой и неживой природой.

Тема 3. Внимание.

Теория. Что такое внимание? Почему необходимо быть внимательным? Как развивать внимание?

Практика.

Произвольное и произвольное внимание. Игры на внимание: «Найди лишнее», «Чего не хватает» и т.д. Тест «Корректурная проба»

Тема 4. Темперамент.

Теория.

Что такое темперамент? Типы темперамента. Как можно определить тип своего темперамента?

Практика.

Сказка о типах темперамента. Темперамент пятого типа. Ролевые игры (на примере сказочных героев).

Тема 5. Характер.

Теория.

Понятие «характер». Темперамент и характер. Какой у Вас характер? Работа над собой. Первые проявления характера

Практика.

Характеры сказочных героев. Разыгрывание ситуации «Я в будущем».

Тема 6. Эмоции.

Теория. Сказка о Волшебницах-Потребностях и заколдованных эмоциях. Введение понятия «Эмоция»

Практика.

Игра «Придумай эмоцию». Примеры ситуации и возникающие при этом эмоции.

Тема 7. Способности.

Теория.

Виды способностей, интерес, трудолюбие. Как можно развивать способности?

Практика.

Сказка о Цветах Способностей. Развитие умственных способностей. Тест «Матрицы Равена».

Тема 8. Мотив.

Теория.

Понятие. Мотив; механизм действия мотива

Практика.

Сказка о борьбе мотивов

Тема 9. Память.

Теория.

Для чего человека нужна память? Виды памяти. Тренировка памяти. Значение выражения «Иван, непомнящий родства»

Практика.

Зрительная и слуховая память. Кратковременная, долговременная, оперативная памяти. Диагностика уровня памяти.

Тема 10. Мышление.

Теория.

Сказка о профессоре Мышления и злом драконе. Человек – существо мыслящее.

Практика.

Описание предметов при помощи мимики и жестов. Считалки-бормоталки (разучивание). Зачем они нужны? Решение задач на смекалку.

Тема 11. Эмпатия. Ценностные ориентации.

Сказка о профессоре Мышления и злом драконе. Человек – существо мыслящее.

Практика.

Лаборатория Космического мага. Подарки с намерениями.

Тема 12. Развитие внимания.

Практика.

Активация и сближение учащихся. Уменьшение напряжения, преодоление сопротивления отдельных детей к работе в группе. Развитие устойчивости внимания, внимания к звукам. Развитие произвольности и основных форм внимания. Концентрация внимания.

Тема 13. Развитие эмоциональной сферы.

Практика.

Развитие уверенного поведения. Развитие уверенности в себе, объединение группы учащихся. Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека и умение выразить его. Развитие способности понимать различные эмоции. Отрицательные черты моего характера. Эмоционально-выразительные движения рук, жесты.

Тема 14. Развитие эмоциональной сферы.

Практика.

Развитие памяти и активизация произвольности поведения. Саморегуляция и контроль, восприятие и память. Концентрация внимания, наблюдательность, память.

Тема 15. Развитие эмоциональной сферы.

Практика.

Наблюдательность и произвольность. Навыки саморасслабления. Способность контролировать свои действия.

Тема 16. Развитие мышления и речи.

Теория.

Игры в группах. Подготовка детей к ролевым играм. Беседа о корректном поведении. Развитие мышления и речи.

Практика.

Развитие дивергентного мышления. Составление целого из частей. Развитие умения видеть образ, проявление самостоятельности и творческого создания образа. Креативное мышление. Развитие восприятия, активизация основных свойств внимания, мыслительных операций. Активизация основных свойств внимания. Целое и часть. Переключаемость внимания. Развитие всех мыслительных операций.

Итоговое занятие

Теория. Обобщение изученного.

Практика. Выставка творческих работ.

Учебный план второго года обучения

| № п/п | Название темы | Количество часов | | | Формы аттестации, контроля |
|----------|---|------------------|----------|-----------|----------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1 | Водное занятие | 2 | 1 | 1 | Игра-знакомство |
| 2 | Познай себя | 20 | 8 | 12 | Упражнения, игры |
| 2.1 | Я -индивидуальность | 5 | 2 | 3 | Тесты, упражнения, игры |
| 2.2 | Внутренняя опора | 5 | 2 | 3 | Игры, упражнения |
| 2.3 | Мир общения. Как я общаюсь. Правила общения. | 5 | 2 | 3 | Игры |
| 2.4 | Я творческая личность | 5 | 2 | 3 | Игры |
| 3 | Мир семьи | 8 | 4 | 4 | |
| 3.1 | Я живу с близкими | 2 | 1 | 1 | Игры, рисунки |
| 3.2 | Мы взрослые | 4 | 2 | 2 | Игры, рисунки |
| 3.3 | Путешествие в прошлое | 2 | 1 | 1 | Выставка работ |
| 4 | Мир моей души и вокруг меня | 16 | 6 | 10 | Игры |
| 4.1 | Мой характер | 5 | 2 | 3 | Обсуждения, упражнения |
| 4.2 | Мир моей души | 6 | 2 | 4 | Игры |
| 4.3 | Мир вокруг меня | 5 | 2 | 3 | Игры |
| 5 | Познай себя через другие виды творчества | 18 | 6 | 12 | |
| 5.1 | Я всему готов учиться | 6 | 2 | 4 | Рисунки |
| 5.2 | Я всему готов учиться. Карта жизненного пути | 12 | 6 | 8 | Игры |
| 6 | Принятие решения | 4 | 2 | 2 | |
| 6.1 | Ответственность за себя и свои поступки | 4 | 2 | 2 | Игры |
| 7 | Развитие креативного мышления | 6 | 2 | 4 | |
| 7.1 | Развитие способностей | 3 | 1 | 2 | Игры, беседа |
| 7.2 | Творческие способности | 3 | 1 | 2 | Беседа, задания |
| 8 | Самопознание | 4 | 2 | 2 | |
| 8.1 | Самопознание, самонаблюдение, самоанализ | 2 | 2 | | Игры |

| | | | | | |
|---------------|---|------------|-----------|-----------|-------------------------|
| 8.2 | Моделирование собственной личности | 2 | | 2 | Игры |
| 9 | Работа мозга | 6 | 2 | 4 | |
| 9.1 | Мозг. Как работают отделы мозга. | 4 | 1 | 2 | Игры, упражнения |
| 9.2 | Картина мира. | 2 | 1 | 2 | Упражнение |
| 10 | Эффективное общение | 20 | 8 | 12 | |
| 10.1 | О чем говорят руки, тело, мимика, жесты | 5 | 2 | 3 | Игры, задания |
| 10.2 | Как я вижу, чувствую, понимаю других | 5 | 2 | 3 | Рисунки |
| 10.3 | Привлечение внимания | 5 | 2 | 3 | Игры |
| 10.4 | Индивидуальный стиль общения | 5 | 2 | 3 | Упражнения, игры |
| 11 | Психологическое айкидо | 20 | 8 | 12 | |
| 11.1 | Управление агрессией | 5 | 2 | 3 | Инсценировка |
| 11.2 | Общение с самим собой | 5 | 2 | 3 | Анализ |
| 11.3 | Общение с партнером | 5 | 2 | 3 | Анализ |
| 11.4 | Моя самооценка | 5 | 2 | 3 | Упражнения |
| 12 | Уверенное поведение | 16 | 4 | 12 | |
| 12.1 | Что такое уверенность? | 8 | 2 | 6 | Сочинение, упражнение |
| 12.2 | Как я преодолеваю трудности? | 8 | 2 | 6 | Игры |
| 13 | Итоговое занятие | 4 | 2 | 2 | Игры, подведение итогов |
| ИТОГО: | | 144 | 55 | 89 | |

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие.

Теоретическая часть.

Знакомство с планом работы кружка, содержанием практической работы, целями и задачами кружка. Инструктаж по технике безопасности.

Практическая часть.

Игра-знакомство «Снежный ком», «Клубок дружбы», Упражнение «Знакомство с пальчиками». Диагностика для определения доминирующей экологической установки. Исследование уровня самооценки.

2. Познай себя

2.1. Я – индивидуальность.

Теоретическая часть.

Определение понятий «индивид», «Индивидуальность», «личность». Способности и задатки человека. Особенности характера и типология характера.

Практическая часть.

Упражнения «Мой портрет в лучах солнца», «Рука с пожеланиями», «Блокнот успеха», «Гимн себе», «Автопилот», «Формула любви к себе», «Формула успеха».

Угадывание профессий по фотографиям. Рисование на тему «Кем я хочу стать». Игры «Профессия на букву».

«Письмо себе любимому», «Мое воспоминание».

2.2. Внутренняя опора

Теоретическая часть.

Мышление. Виды и формы. Моя память. Виды памяти. Исследование памяти. Мое внимание. Исследование внимания. Моё воображение. Виды воображения. Исследование воображения.

Практическая часть.

Диагностика объема памяти, определение типа ведущей памяти. Упражнения для развития памяти: «Запоминаем спички», «Учим стихи». Разработка практических рекомендаций по развитию интеллекта. Подготовка речи: «Самопрезентация». Определение уровня внимания с помощью тестов «Таблицы Шульте» и «10 слов». Групповая разработка рекомендаций по повышению уровня внимания. Игры на соответствующую тематику: «Что? Где? Когда? Зачем?», «Сходство и различия», «Опечатка», «Что на что похоже», «Выражение мысли другими словами», «Сокращение рассказа», «Счет без трех», «Ассоциации».

2.3. Мир общения. Как я общаюсь. Правила общения.

Теоретическая часть.

Понятие общения. Средства общения. Восприятие общения. Барьеры в общении. Виды общения. Правила общения. Этикет. Конфликты в общении.

Практическая часть.

Игры «Испорченный телефон», «Найди свою пару», «Скотный двор». Упражнения «Гость», «Я тебя понимаю». Игра «Точные приказы», «Опиши предмет». Упражнения «История с продолжением», «Пересказ истории по одному». Тренинг умения слушать «Правильно ли я тебя понял». Тест «Умение слушать». Тренинг эмпатичного слушания. Тренинг подстройки по позе, эмоциям, дыханию «Зеркало». Упражнения «Комплименты», «Похвала». Игра «Самый-самый», «Скульптура». Упражнение «Кто я».

2.4. Я творческая личность.

Теоретическая часть.

Что такое творчество. Виды творчества. Что я умею. Целебная сила творчества. Творческие способности. Рисование как один из видов творчества. Танцы – это творчество. Лепка – это творчество. Оригами – это творчество. Сочинение стихотворения. Музыка – творчество. Спорт – как выражение творчества. Наука – это тоже творчество.

Практическая часть.

Игра «Спящая красавица». Изготовление куколки Василисы (кукла добрых вестей). Игра «Бумажная снежинка». Плетение пояса Афродиты. Игра «Цветопись». Роспись предметов посуды. Игра «Радуга настроения». Рисование на свободную тему. Техника Волшебные нити. Упражнения «Без ада нет рая», «Благословение мужского и женского начала». Рисунок на тему: «Нарисуй теплое, холодное (фон), на нем загадочное, волшебное дерево».

3. Мир семьи

3.1. Я живу с близкими

Теоретическая часть.

Мир психологии. Что изучает психология. Житейская и научная психология. Психические явления и их особенности.

Определение ощущения. Зрительные вкусовые, слуховые, тактильные, обонятельные и др. ощущения.

Возможности органов чувств. Роль ощущений в познании окружающего мира.

Семья – ячейка общества. Социальные нормы и роли.

Мой дом. Процесс воспитания. Самые близкие люди. Семейное благополучие.

Семейные обязанности. Мои домашние обязанности. Сотрудничество в семье. Как помочь родителям.

Сила семьи в единстве. Психологический климат в семье. Семейные ценности, Вместе – мы сила.

Практическая часть.

Проведение экспериментов с каждым видом информации. Игры на соответствующую тематику: «Ты мне нравишься», «Спасибо за прекрасный день», «Пальцы», и тд. Рисунок:

семьи, дома, обязанностей в доме. Чтение стихов, поговорок, сказок, загадок, песен и тд. Моделирование и проигрывание различных ситуаций. Организация выставки детских работ.

3.2. Мы взрослые

Теоретическая часть.

Традиции моей семьи. Семейные ценности, традиции и обычаи. Легенды нашей семьи. Что такое реликвия.

Предки. Понятие рода, поколения. Кем были наши предки.

Генеалогическое древо. Что такое генеалогическое древо. С кого начинается семья. Преемственность поколений.

Родители. Почему нужно уважать родителей. Уважение и взаимопонимание в семье. Что сделали для нас родители. Как выражать благодарность, уважение и любовь к родителям.

Практическая часть.

Просмотр фотографий бабушек и дедушек, обсуждение. Рисунки на данную тематику («Мои предки», «Семейные реликвии» и т.п.), чтение и обсуждение стихов, рассказов, песен о бабушках и дедушках. Моделирование и проигрывание ситуаций на тему взаимоотношений со старшим поколением. Выставка детских работ «Семейные ценности». Игры: «Ветер дует», «Рисунки на спине», «Пожалуйста», «Закончи предложение».

3.3. Путешествие в прошлое

Теоретическая часть.

Я в прошлом. Каким я был ребенком. Как использовать опыт прошлого в настоящем.

Я сейчас. Определение самооценки. Я – реальный. Я – идеальный.

Я в будущем. Каким я хочу стать. Что такое способности и возможности. Заветные мечты.

Что меня ждет впереди. Понятие планирования. Как прошлое может повлиять на будущее. Как «сделать» свое будущее.

Я хорош такой, какой есть. Понятие уникальности. В чем моя изюминка. Уверенность в себе. Как развивать способности.

Типы темперамента. Основные свойства темперамента. Особенности общения и совместимость.

Особенности характера. Типологии характера. Творческая личность.

Практическая часть.

Просмотр фотографий детей, изготовление коллажей. Выполнение рисунков на тему: «Каким я был?», «Какой я сейчас?», «Каким я буду?»; просмотр и обсуждение работ. Организация выставки работ детей «Вот такой Я». Игры: «Что такое минута?», «Только вместе», «Таинственный незнакомец».

4. Мир моей души и вокруг меня

4.1. Мой характер

Теоретическая часть.

Характер. Определение характера. Свойства характера. Роль конфликтных ситуаций, установок, мотивов в формировании характера.

Плохой и хороший характер. Делится ли характер на хороший и плохой. Как темперамент влияет на характер.

Гордость. Определение гордости. Гордый ли я. Гордость – польза или вред.

Уважение. Определение уважения. Кто достоин уважения. Как проявлять уважение к человеку.

Честность. Определение честности. Честность, как черта характера. Почему иногда сложно быть честным.

Надежность. Определение надежности. Надежность, как черта характера. На кого можно положиться.

Ответственность. Определение ответственности. Ответственность, как черта характера. За что мы несем ответственность.

Принятие решений. Определение решительности. Решительность и ответственность. Как принимать решения.

Гражданственность. Определение гражданственности. Я гражданин – что это значит.

Практическая часть.

Чтение художественных произведений по теме, обсуждение. Просмотр иллюстраций по теме, выполнение рисунков, прослушивание и проигрывание историй о вежливости, доброте, хороших манерах. Выполнение коллажей, плакатов. Знакомство с гимном, флагами страны. Выставка детских работ на тему: «Моя родина». Игры: «Полезное действие – вредное последствие», «Сочинялки», «Закончи предложение», «Дружеское интервью».

4.2. Мир моей души

Теоретическая часть.

Знания. Что такое знания. Какими бывают знания, и как ими пользоваться.

Мои желания реальны. Понятие гармонии. Способности и возможности людей.

Вред. Что значит вредить. Две стороны одной медали.

Волшебные слова. Определение вежливости, приветливости. Почему нужно быть вежливым.

Хорошие отношения. Определение отношений. В чем польза хороших отношений.

Как понимать без слов. Что такое невербальное общение. Как понимать «язык тела».

Мое пространство. Определение личного пространства. Определение комфорта. Где границы

Что и Как сказать. Определение такта и корректности. К каждому нужен свой подход.

Интонация важна. Определение интонации. Немного об этикете.

Я такой один. В чем прелесть уникальности. Каждый талантлив по-своему. Как поверить в себя.

Практическая часть.

Инсценировка сюжетов из жизни детей, обсуждение проблемных ситуаций и выработка способов выхода из них. Чтение народных сказок, пословиц, басен, стихов по теме, просмотр и обсуждение иллюстраций. Проигрывание историй по ролям, выполнение рисунков, изготовление коллажей. Упражнения для отработки невербальной техники, дистанции в общении, просмотр и обсуждение фотографий детей. Игры на взаимодействие со сверстниками:

«Почесать спинку», «Путь доверия», «Таинственный незнакомец». Выставки детских работ на тему «Уникальность», «Доброта спасет мир».

4.3. Мир вокруг меня

Теоретическая часть.

Ты мне интересен. Как выражать интерес, как приобрести друзей. Определение дружбы, дружелюбности. Кто такой друг и где его искать.

Учимся на ошибках. Определение ошибки. Способы исправления. Как не обидеть.

Как научиться сотрудничать. Определение сотрудничества. Новые дружеские отношения. Поддержание дружбы.

Как ответить на «дразнилки» и насмешки. Для чего придумывают прозвища. Чувство юмора может помочь. Уход от конфликта.

Как правильно спросить и ответить. Что такое психология общения. Некоторые приемы "психологического айкидо».

Учимся говорить и принимать слово «нет». Почему трудно говорить слово «нет». Вежливый отказ. Как правильно принимать отказ.

Как предложить и попросить помощь. Приемы психологии общения. Позитивный диалог.

Благодарность. Определение благодарности. Определение комплимента. Как правильно говорить и принимать.

Как победить одиночество. Определение одиночества. Причины. Способы избавления от одиночества.

Практическая часть.

Чтение стихов, сказок, пословиц по теме; проигрывание детьми реальных ситуаций и ситуаций из сказок. Выполнение рисунков на тему: «Мой самый лучший друг», «Одинокий человек», упражнения на саморегуляцию и развитие воображения «Стряхни», «Поделись с ближним», «Я умею помогать», кукольный театр. Конкурс самодеятельности, игры на взаимодействие со сверстниками: «Ветер дует», «Горячий стул», «Зеркало».

5. Познаю себя через другие виды творчества

5.1. Я всему готов учиться.

Теоретическая часть.

1. Я учусь рисовать. Техники рисования.
2. Мое село. Что я знаю о селе Тоора-Хем.
7. Любимое место в селе. Рисунок по тематике.
8. Экология любимого села.
9. Я забочусь о своем крае.

Практическая часть.

Рисунки цветными карандашами, акварельными цветными карандашами, грифельным карандашом, красками: гуашь, акварель и др.

Игры: «Раздельный сбор мусора», «Мусор не для улиц», «Чистое село».

5.2. Я всему готов учиться. Карта жизненного пути.

Теоретическая часть.

Как я строю свою жизнь. Практикум. **Прошлое, настоящее, будущее.** Без прошлого нет будущего. Я живу здесь и сейчас. **Как двигаться в выбранном направлении, не смотря на ошибки и неудачи.** Уверенность в себе. Ошибки и неудачи - неоценимый опыт. **Ориентация на успех и радость жизни.** Жизнь прекрасна и полна событий. Во всем есть положительное.

Практическая часть.

Игры: "Мои особенности и преимущества", "Аплодисменты по кругу", "Горячий стул", "Закрашивание контура человека", "Ладонка", "Преодолей препятствия", "Клубок", "План на 1 год", "Это я, узнай меня", "Мне сегодня понравилось...", "Чемодан". Рисование на различные темы.

6. Принятие решений

6.1. Ответственность за себя и свои поступки.

Теоретическая часть. Забота о себе.

Практическая часть.

Игры: "Семеро козлят и волк", "Горячий стул", "Карта моей души", "Ценности".

7. Развитие креативного мышления

Теоретическая часть.

Дать учащимся представление о способностях рассмотреть факторы, влияющие на развитие способностей; понятие творческих способностей.

Практическая часть.

Игры и упражнения: «Найди лишнее», «Соедини стрелочками слова, подходящие по смыслу», «Запретное движение», «Наоборот», «Группировка слов».

8. Самопознание

Теоретическая часть.

Дать детям представления о самопознании, самонаблюдение, самоанализ. Моделирование собственной личности (вопрос-ответ) Какой Я?

Практическая часть.

Подготовка и организация наблюдения. Обсуждение результатов наблюдения, выде-

ление ошибок и интересных приемов и способов фиксации. Проведение опроса (первичный контакт, основная фаза и завершение). Проведение игр и упражнений на соответствующую тематику: «Снежный ком», "Имя-жест", "Интервью", "Автопортрет", "Внезапные вопросы", "Рисунки на спине", "Аплодисменты по кругу". Рисунки на тему: "Я и группа", "Прекрасный день", "То, что я люблю".

9. Работа мозга

Теоретическая часть.

9.1. Мозг - основной орган психической деятельности человека. Строение мозга. Функции. Методы исследования.

Как работают отделы мозга. Особенности функционирования отделов мозга.

9.2. Картина мира. Представление человека о мире и месте человека в нем. Способы восприятия событий и явлений. Мироззрение, мировосприятие, мироощущение.

Практическая часть.

Эксперименты по работе отделов мозга. Проведение диагностики на определение ведущей модальности, обсуждение и анализ полученных результатов (Тест Торренса), написание рассказа "Прогулка в лесу". Игры на различную тематику: "Ветер дует...", "Мы похожи", "Паутина", "Я никогда не...", "Зеркало", "Подарок другу справа", "Футболка", "Пальцы". Рисование на свободную тему.

10. Эффективное общение

10.1. О чем говорят руки, тело, мимика

Теоретическая часть.

Что такое невербальное общение? о чем говорят руки. Язык жестов руками. О чем говорят руки на практике. Учимся рассказать правильно руками. О чем говорит мимика. Что такое мимика. Мимический рассказ о себе. Привлечение внимания с помощью мимики. О чем говорит тело. Тело тоже может говорить. Как тело хочет сказать что-то нам?

Практическая часть.

Проигрывание различных ситуаций из жизни детей, с целью "прочитать" о чем говорят жесты и мимика. Игры: "Крокодил", "Расскажи стихи руками", "Зеркало", "За стеклом", "Скульптор-глина", "Пожалуйста", "Карлики-великаны", "Имена чувств", "Мой самый счастливый момент в жизни...", "Маска". Составление карты своего тела.

10.2. Как я вижу, чувствую и понимаю других

Теоретическая часть.

Уникальность каждого человека. Взаимопонимание. Готовность услышать и понять друг друга. Теплота в общении. Доброжелательность и тактичность в общении. Техника общения «Я-Высказывание» Активное слушание. Я понимаю другого! Что важного я узнал и чему научился!

Практическая часть.

Разработка рекомендаций по соответствующим тематикам. Игры: "Кочки", "Слепой и поводырь", "Геометрическая фигура", "Золотая рыбка", "Щепки плывут по реке", "Связанные одной цепью", "Составь слово", "Сказка втроем", "Тропинка", "Зеркало". Рисование групповых рисунков на тему: "Мое место в группе" и "Ожерелье".

10.3. Привлечение внимания

Теоретическая часть.

Привлечение внимания у животных. Как привлечь внимание человеку. Привлечение внимания к себе с помощью походки. Привлечение внимания с помощью одежды, причёски. Как не переборщить и найти золотую середину.

Как правильно сказать о своих желаниях и намерениях. Привлечение внимания, беседа. Принципы беседы для привлечения внимания.

Практическая часть.

Тренировка привлечения внимания. Игры на соответствующую тематику: "Печатная машинка", "Необитаемый остров", "Только вместе", "Объятия", "Друзья, непохожие на

меня", "Черный и белый ангел", "Клоуны ругаются", "Имена чувств". Рисование на тему: "Человек под дождем", "Барашек в бутылочке".

10.4. Индивидуальный стиль общения

Теоретическая часть.

Что такое стиль. Какие бывают стили в общении. Мой стиль общения. Моя ответственность в общении. Зачем важно принимать себя, самоуважение. Почему важно одобрять себя самому и не искать одобрения у других. Я люблю себя, а значит всем окружающим от этого хорошо.

Практическая часть.

Тренировка разных стилей общения. Упражнения для самопринятия, самоуважения и самоодобрения.

Игры: "Крокодил", "Расскажи стихи руками", "Зеркало", "За стеклом", "Скульптор-глина", "Пожалуйста", "Карлики-великаны", "Имена чувств", "Мой самый счастливый момент в жизни...", "Маска". Составление карты своего тела.

11. Психологическое айкидо

11.1. Управление агрессией

Теоретическая часть.

Что такое агрессия, гнев, злость. Слушаем сказку: «Давным-давно жил был царь. И решил он окружить себя людьми умными да смекалистыми. Придумал царь много разных состязаний и издал приказ: «Кто выдержит эти испытания, тот будет жить во дворце...».

Практическая часть.

Инсценировка различных конфликтных ситуаций, с целью тренировки выхода из конфликта. Игры на соответствующую тематику: "Печатная машинка", "Необитаемый остров", "Только вместе", "Объятия", "Друзья, непохожие на меня", "Черный и белый ангел", "Клоуны ругаются", "Имена чувств". Рисование на тему: "Человек под дождем", "Барашек в бутылочке".

11.2. Общение с самим собой

Теоретическая часть.

Общение с самим собой. Человек не умеющий играть человек без тормозов. Практические упражнения для закрепления. Отследить свое общение.

Практическая часть.

Чтение отрывков из книг и анализ общения литературных героев. Анализ своего общения со сверстниками. Игры: «Говорим и показываем», «Расскажи самому себе».

11.3. Общение с партнером

Теоретическая часть.

Психологическая гибкость в общении. Как я могу быть гибким. Применение на практике. Анализ общения у литературных героев. Практическое упражнение Анализ общения, когда я остался недоволен результатом.

Практическая часть.

Анализ конфликтов из жизни, и изменение хода событий. Анализ своих жизненных событий, когда я остался недоволен результатом.

11.4. Моя самооценка

Теоретическая часть.

Что такое – самооценка? Низкая самооценка, высокая самооценка.

Практическая часть.

Разработка рекомендаций по повышению самооценки. Упражнения на повышение самооценки. Тестирование.

12. Уверенное поведение

12.1. Что такое уверенность?

Теоретическая часть.

Что такое уверенность? Уверенное поведение.

Практическая часть.

Сочинение рассказа про уверенность. Игры: «вверх по лестнице», «Попасть в точку», «Я здесь и сейчас».

12.2. Как я преодолеваю трудности

Теоретическая часть.

Мотивация к успеху и избеганию неудач. Мотивационные упражнения и вопросы. Взрослое решение.

Практическая часть.

Игры: "Бурундуки", "Телетайп", "Фруктовая корзина", "Бабочка-ледышка", "Мои особенности и преимущества". Рисование на тему: "Дом моей мечты".

13. Итоговое занятие

Теоретическая часть.

Подведение итогов. Обсуждение.

Практическая часть.

Игры: «Ветер дует», «Пожалуйста», «Рисунки на спине», «Друзья непохожие на меня», беседы.

Исследование уровня самооценки.

Планируемые результаты освоения программы:

По итогам реализации программы учащиеся будут знать:

- способы с самопознания;
- основные направления деятельности волонтеров;
- формы и методы работы волонтеров;
- правила конструктивного общения;
- понятие о коллективной работе и коллективном планировании.

По итогам реализации программы учащиеся будут уметь:

- ориентироваться в окружающем мире: в мире отношений, во внутреннем мире;
- анализировать различные объекты, делать правильные выводы;
- оздавать образ-представление предмета по описанию;
- сравнивать предметы, находить сходство и различия по нескольким признакам;
- легко вступать в контакт с окружающими людьми, слушать и слышать другого человека, использовать приемы, направленные на эффективное общение, тактично слушать собеседника и вести соответствующий диалог;
- оценивать результаты своей и чужой работы;
- быть терпимыми и доброжелательными к недостаткам и ошибкам при выполнении коллективных работ, а также и в общении друг с другом.

Дистанционный модуль

При проектировании и реализации Программы могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии, далее по тексту – ЭО и ДОТ.

Посредством образовательных интернет платформ, рекомендованных Министерством просвещения Российской Федерации и разрешенных Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций организуются занятия с применением ЭО и ДОТ (изучение электронных обучающих материалов, онлайн занятия, обучающие тесты, обратная связь с участниками образовательного процесса и т.п.).

На их ресурсах, а так же на официальной странице учреждения на сайте ЭО РТ https://edu.tatar.ru/z_dol/page1032.htm/ размещаются структурированные электронные обучающие материалы.

Обучение в формате просмотра и анализа психологических ситуаций, психологических и ролевых игр, обучающих тестов находится в образовательном пространстве Программы. И такие материалы являются продуктивной основой для проведения занятий с юными психологами.

Применение ЭО и ДОТ наиболее эффективно проводить в следующих формах:

- изучение электронных обучающих материалов (видеосюжеты психологических ситуаций, развивающие документальные фильмы и интерактивные материалы по психологии и т.п.) с целью обобщения освоенных понятий и закрепления знаний, умений;
- видеозанятие с обсуждением и организацией обратной связи по осмыслению изученных материалов;
- организация обучающего теста по итогам предыдущих образовательных мероприятий с применением ЭО и ДОТ.

Педагогом в реализации Программы используются электронные образовательные ресурсы:

- Психологический центр «АДАЛИН» - <http://adalin.mospsy.ru/>
- Сайт о раннем развитии детей «Рай в шалаше» - <http://homestead.narod.ru/>
- Детская психология для родителей - <http://psyparents.ru/index.php?view=news&item=943>
- Новости психологии, тесты – <https://www.psychology.ru/>
- Сайт журнала "счастливые родители" - <https://www.parents.ru/>
- Детская игровая комната - <https://playroom.com.ru/>

Различные видеоматериалы, мультимедиа-презентации, игры, викторины, интерактивные упражнения к занятиям, тесты создаются при помощи электронных приложений и различных продуктов русскоязычных сервисов таких как:

- LearningApps - <https://learningapps.org>
- Wordwall- <https://wordwall.net/ru>
- еТреники - <https://etreniki.ru/>
- Взнания - <https://vznaniya.ru/>
- OnlineTestPad - <https://onlinetestpad.com/>
- Банк тестов - <https://banktestov.ru/test/66968>
- Мастер-Тест - <https://master-test.net/>

Организационно-педагогические условия реализации программы

Программа реализуется в специально оборудованном кабинете, соответствующим санитарно-гигиеническим требованиям к данному виду деятельности и технике безопасности.

Оборудование: Столы, стулья, ноутбук, проектор, доска, мел, маркеры для доски.

Информационные ресурсы: Презентации, викторины, плакаты, видео материалы, иллюстрации и карточки для ролевых игр и квестов, и т.д.

Методические ресурсы: План-конспект занятий, сценарные планы, методические разработки для проведения мероприятий, тренингов.

Формы: Сбор, семинар, беседа, мастер-класс, викторина, «мозговой штурм», встреча с интересными людьми, наблюдение, открытое занятие, дискуссия, обсуждение, тренинг, занятие-игра, праздник, защита проектов, практическое занятие, презентация, конкурсы.

Принципы и технологии: добровольность; законность; самоуправление; непрерывность и систематичность; свобода определения внутренней структуры форм и методов работы; ответственное отношение к деятельности.

Методы: 1. Концентров по различным направлениям деятельности (психолого — педагогическое, социально — бытовое, социокультурное, трудовое, оздоровительное, социально — правовое, профилактическое, лидерское, патриотическое, информационное, экологическое, образовательное).

2. Эмоциональной поддержки (поддержка выражается в поощрении, оценивании, координации, направлении, мотивировании, обмене опытом и других необходимых действиях, направленных на сопровождение личностного роста).

3. Анализа и самоанализа (обучающийся будет владеть навыками самоанализа собственной деятельности.).

4. Стимулирования на позитивную деятельность (в качестве поощрения необходима система дополнительных социально значимых возможностей: познавательная экскурсия, подарочные книги, дипломы и т. п.).

5. Создания проблемных ситуаций.

Программа предусматривает применение различных методов и приемов. Что позволяет сделать обучение эффективным и интересным.

Для качественного развития творческой деятельности учащихся программой предусмотрено:

- Предоставление ребенку свободы в выборе деятельности, в выборе способов работы, в выборе тем;
- Система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности. Это обеспечивает овладение приемами творческой работы всеми учащимися;
- В каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент;
- Создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы занятий. Наряду с элементами творчества необходимы трудовые усилия;
- Создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса деятельности;
- Объекты творчества обучающихся имеют значимость для них самих и для общества.

Ребятам предоставляется возможность выбора своей точки зрения. Теоретические знания по всем разделам программы даются на самых первых занятиях, а затем закрепляются в практической работе.

Практические занятия и развитие восприятия представлены в программе в их содержательном единстве. Применяются такие методы и формы, как: беседа, объяснение, лекция, игры, тесты, выставки работ; а также групповые, комбинированные, чисто практические занятия. Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы, где стимулируется самостоятельное творчество. К самостоятельным относятся также итоговые работы по результатам прохождения каждого блока, полугодия и года. В начале каждого занятия несколько минут отведено теоретической беседе, завершается занятие обсуждением.

Формы аттестации / контроля – педагогическое наблюдение, опрос, тестирование, конкурсы, открытые уроки, самостоятельная работа.

Оценочные материалы

Для определения имеющихся навыков работы и оценки результатов освоения программы, три раза в год проводятся диагностические исследования - тестирование, педагогическое наблюдения, опрос. (см. Приложение 1)

Педагогом осуществляется мониторинг образовательной деятельности обучения, поэтапно:

1 этап: входная диагностика, исследование уровня обученности детей до начала занятий по программе;

2 этап: промежуточная диагностика;

3 этап: аттестация по завершению освоения программы.

Ведутся мониторинговые исследования по:

- сохранности контингента учащихся;
- мониторинг качества образования;
- уровня обученности и творческого развития учащихся;
- мониторинг результатов участия учащихся в конкурсах, конференциях, мероприятиях различного уровня.

Список литературы

1. «Программа нравственного воспитания детей в возрасте 5-12 лет» Д.Л. Хадсон.
2. «Тренинг по сказкотерапии»/ Под ред. Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой. – СПб.:Речь, 2007
3. «Сказкотерапия: от бублика до ватрушки» - Люмара - СПб.: ИГ «Весь», 2006
4. «Психологические рисуночные тесты: иллюстрированное руководство»/ А.Л. Венгер. – М.: изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2006
5. «Познай себя» - программа эмоционально-нравственного развития детей дошкольного возраста. С.В.Капранова, Ростов-на-Дону, 2002
6. «Психология общения» А.И.Волкова. –Ростов-на-Дону, «ФЕНИКС», 2006
7. Звездина Г.П., Щербакова Т.Н. Учебная программа специального курса «Развитие навыков позитивных взаимоотношений с миром». – Ростов н/Д: Изд-во ГОУ ДПО «Ростовский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования», 2007. – 56 с.

Литература для обучающихся

1. «Мой мир» С.А. Козлов, - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000
2. «Все обо всем на свете. Развивающие игры, скороговорки, загадки»/ В.Надежина. – Минск: Харвест, 2010
3. Народные русские сказки. Из сборника А. Н. Афанасьева. – СПб.: [Азбука-классика](#), 2008. - 336 с.
4. Синельников В.В. Сила намерения. Как реализовать свои мечты и желания. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2008. – 159 с.